

Rencontre de développement de projets
Mardi 11 février 2014, 9 h 30, salle de conférence, Sherbrooke

Anne-Marie Aduriz
Élyse Bélanger
Christine Boudreau
Invités : Jean-Pierre Gauthier, Elsa Vaillancourt
Absences : Josée Beauchamp, Francis Paquette

Guylaine Cloutier
Ridha Ismail
Céline Tremblay

Projet d'ordre du jour :

1. Accueil et déroulement de la journée (5 min)
2. Notes de la rencontre du 9 octobre 2013 (25 min)
3. Informations diverses (40 min)
 - Documentation à préparer pour une visite ou une rencontre : délai
 - Prochaines parutions : prudence dans les dates annoncées
 - Exemples de saisie : voir modèle PUB/Isabelle/5321_007_Exemple de saisie
 - Subvention dans le cadre du volet Soutien aux éditeurs du programme Fonds du livre du Canada (FLC) : 255 000 \$ pour 2013-2014
 - Incidences : éliminer les mentions d'organisme non subventionné
 - Mention obligatoire dans les guides (page de remerciements)
 - État de la production à ce jour : 18 projets publiés au 7 février 2014
 - Base de données : contacts Outlook
 - Point de partage Postproduction
4. Séquence de production et partage des documents (le temps nécessaire)
5. Prochaine rencontre : Avril – à convenir
 - traitement des rétroactions

Fin de la rencontre prévue à 15h30

Point 2 – Notes de la rencontre du 9 octobre 2013 et suivis (Céline absente)

1- Production multimédia envisagée

Coiffure et Techniques d'usinage

- Ancrer les ressources additionnelles déjà développés dans les guides déposés dans la médiathèque (avec mention de permission de reproduction restreinte)*.

Esthétique

- Concevoir un institut virtuel, qui constituera le point d'intégration d'activités d'apprentissage diverses (pas nécessairement multimédias).

SASI et Charpenterie-menuiserie

- Développer une application mobile en terminologie (classement alphabétique et peut-être par catégories), illustrée dans le cas de charpenterie-menuiserie et incluant les termes familiers*.

Charpenterie-menuiserie

- Élaborer des méthodes de travail illustrées à partir des vidéos déjà tournées.
- « Ajouter des témoignages des gens de l'industrie. © »
- « Vidéo manquante de pratique pour certaine compétence.© »
- « La médiathèque devrait présenter davantage de vidéos réalités pour l'ensemble des compétences, ... en chantier plutôt qu'en CFP.© »
- « En parallèle au CEMEQ, ... j'ajoute des vidéos de chantier. © »
- « Idéalement, les enseignants devraient avoir au moins 5 projets de construction d'ameublement en DAO sur la médiathèque. ©»
- Guide interactif ©
- Pas assez d'animations©

Mécanique auto

- Produire et tester un chapitre de manuel numérique interactif*.
- Produire huit animations en mécanique auto à partir des animations d'Animatech*.

La direction se penchera sur la question et communiquera les priorités de production pour l'année 2013-2014 (identifiées par *).

Autres suggestions transmises par les répondants aux sondages effectués en 2013 (identifiées par ©).

2- Médiathèque

- Plusieurs des productions multimédias existantes et prévues soulèvent la question du *tracking* et du *scoring* dans la médiathèque, puisqu'elles s'adressent de plus en plus aux élèves. Cette question en appelle une autre, à savoir l'implantation d'un mode de communication bidirectionnel entre l'enseignant et les élèves, par exemple pour la remise de travaux et de leur corrigé.
- Il serait utile de concevoir un mode d'emploi des ressources de la médiathèque pour favoriser son utilisation par des personnes moins familières avec ses possibilités. Il est fait mention que des capsules didacticielles sont en pré-production.

- Dans le même ordre d'idées, il serait opportun de revoir l'appellation « application » pour décrire la médiathèque dans la mesure où cela peut prêter à confusion avec les APPs qu'on peut acheter pour les tablettes numériques. De plus, il faudrait préciser que la Médiathèque est utilisable sous environnement Windows seulement.
- Parmi les améliorations souhaitées, on mentionne la conception d'une icône spécifique aux exercices interactifs, comme les planches anatomiques en SASI.
- Hors rencontre, à titre informatif, améliorations correctives de la MED V3.2 :
 - Ajout de ressources Internet : inverser les zones URL et titre
 - Ancres Internet : ajout d'une case à cocher pour permettre le dépôt dans les ressources personnelles
 - Possibilité de paramétrer l'opacité du surligneur dans le profil personnel
 - Vitesse d'ouverture de session multipliée par 5
 - Ajout d'un bouton permettant de réinitialiser le préancrage
 - Réglage de l'affichage inopportun de caractères dans les titres d'ancres du navigateur

3- Outil de suivi de la production

- L'outil proposé par Francis (fichier .xls) sera utilisé d'ici à ce qu'un outil de gestion intégré soit retenu.
- La planification est basée sur des jours de calendrier et non sur des jours ouvrables.
- Comme l'outil concerne actuellement les étapes de production d'un guide en format papier, Anne-Marie et Christine sont mandatées pour élaborer un processus de production applicable aux ressources multimédias.

4- Mise en marché

- Le CEMEQ aurait intérêt à exploiter davantage les médias sociaux (YouTube, Facebook, Twitter) pour faire la promotion de ses produits et, éventuellement, diffuser des capsules informatives ou des didacticiels (pour la médiathèque, par exemple).

5- Corrigé des exercices

- Les différences de pratique en matière d'inclusion ou non du corrigé des exercices dans les guides produits pour différentes collections soulève plusieurs questions au sujet des caractéristiques universelles que devraient posséder les guides CEMEQ et du degré de liberté pouvant être exercé par les directeurs et directrices de projet.
- À ce sujet, M. Tousignant souligne l'importance d'avoir une vision large de la question afin de ne pas créer plus de problème qu'on en règle lorsqu'on prend une décision relative aux caractéristiques des guides. Par exemple, le dépôt du corrigé dans la médiathèque en limite l'accès, notamment pour les clients à l'international et pour les élèves ou individus n'ayant pas accès à une connexion Internet. De plus, il ne faut pas se limiter à sonder l'opinion des enseignants, mais aussi celle des élèves, à qui s'adressent les guides.
- Une réflexion plus approfondie devra être menée à cet égard.

Point 3 – Mention obligatoire du FLC et projets envisagés

En français :

« Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Fonds du livre du Canada (FLC) pour nos activités d'édition. »

En anglais :

« We acknowledge the financial support of the Government of Canada through the Canada Book Fund (CBF) for our publishing activities. »

Projets envisagés

Traduction de la collection 5298 : Automobile Mechanics – 5798

- 7 guides dans une première étape : 20, 21, 23, 24, 25, 26 et 27

Traduction de la collection 5325 : Health, Assistance and Nursing – 5325

- 9 guides dans une première étape : 2, 7, 8, 11, 12, 13, 14, 15 et 16

Développement de contenus pour les petits marchés

- Conduite d'engins de chantier
- Conseil et vente de pièces d'équipements motorisés et Conseil technique en entretien et en réparation de véhicules (compétences communes)
- Mécanique agricole

Point 3 – État de la production à ce jour

5212 – Secrétariat (2 781 élèves)

25. Recherche d'emploi (30 h) – 30 août 2013

5298 – Mécanique automobile (1 670 élèves)

26. Entretien et réparation de systèmes d'injection électronique et antipollution (75 h) – 20 janv 2014

5295 – Électricité (1 271 élèves)

10. Plans et manuels techniques (60 h) – 3 septembre 2013

19. Domotique et téléphonie (120 h) – 29 novembre 2013

5245 – Coiffure (1 090 élèves)

14. Teinte pastel (60 h) – 26 septembre 2013

15. Correction de couleur (90 h) – 18 décembre 2013

21. Stage (105 h) – 26 septembre 2013

5217 - Carrosserie (503 élèves)

5. Explication des caractéristiques de la construction des véhicules (30 h) – 30 août 2013

18. Application de la peinture sur les véhicules (120 h) – 6 septembre 2013

5223 – Techniques d'usinage (453 élèves)

20. Usinage de pièces simples au tour à commande numérique (90 h) – 30 octobre 2013

5323 – Représentation (366 élèves)

3. Gestion du temps (45 h) – 18 juillet 2013

Projets spéciaux

1008 – CPCPA – Formation de base en mécanique automobile

4. Électricité et système d'alimentation – 6 septembre 2013

1023 – CPCPA – Perfectionnement en mécanique automobile

1. Gestion électronique du moteur – Injection – 6 février 2014

16. Système d'injection directe d'essence – 27 août 2013

18. Introduction aux technologies des moteurs diésels – 9 juillet 2013

1023 – CSMO –des services automobiles

4. Contrôle des émissions – Mécanique automobile (participant et formateur) – 27 septembre 2013

22. Contrôle des émissions – Service-conseil (participant et formateur) – 27 novembre 2013

1037 – Récupération en mathématiques

1. Mathématique d'appoint : manuel de l'élève et solutionnaire détaillé – 10 octobre 2013

Autres projets :

Fiches de prévention musculosquelettique en massothérapie

Projets d'impression sur mesure tel que Connexion d'appareillage (RIF)

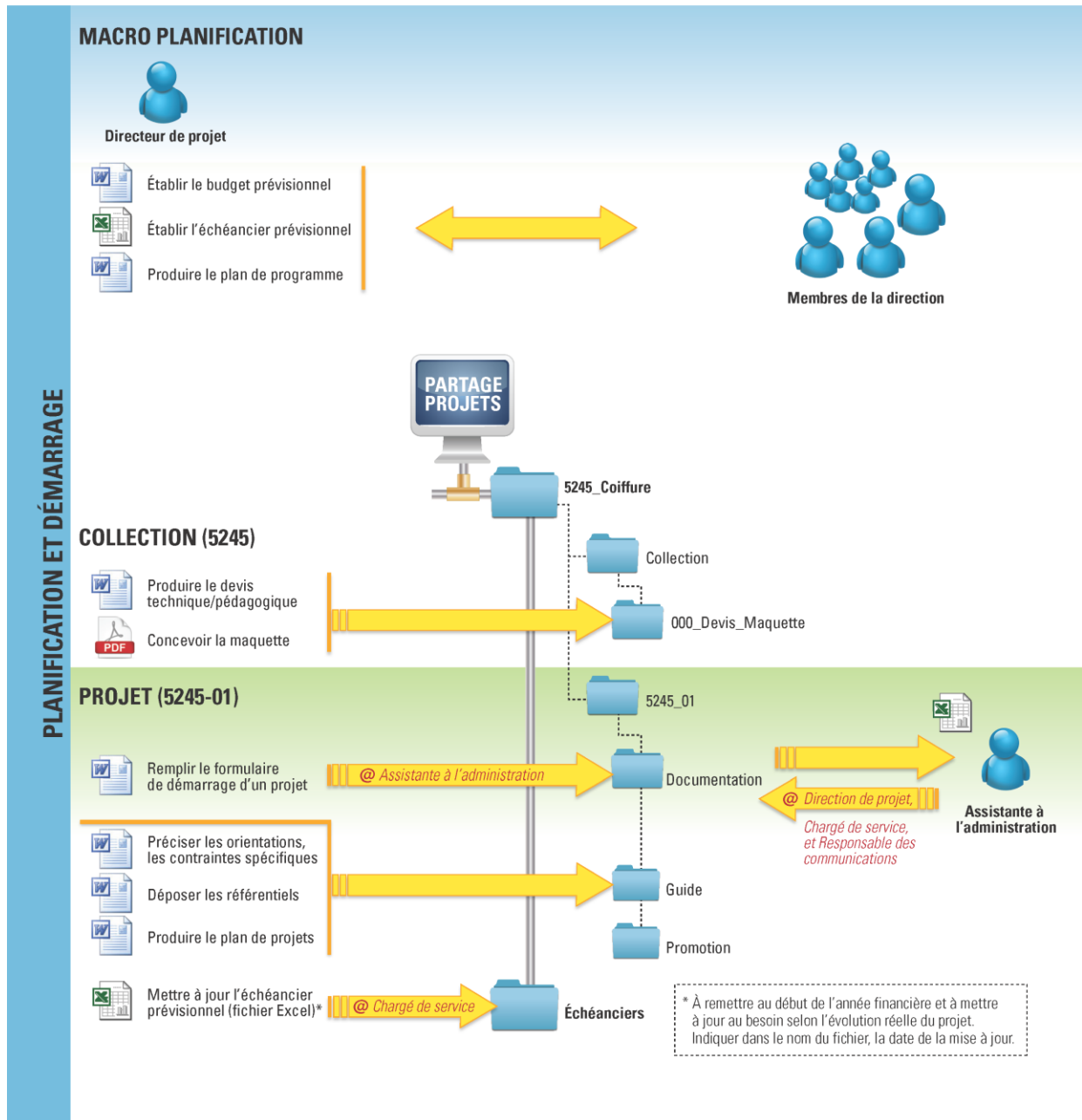
À titre comparatif, 23 des 58 projets parus en 2012-2013 ont été publiés au 7 février 2014.

Point 4 – Séquence de production et partage des documents (le temps nécessaire)

SÉQUENCE DE PRODUCTION ET DE PARTAGE DES DOCUMENTS
Cheminement type d'un projet de guide de base à titre d'exemple

Légende :

@ Envoi d'un courriel de notification



SÉQUENCE DE PRODUCTION ET DE PARTAGE DES DOCUMENTS
Cheminement type d'un projet de guide de base à titre d'exemple

